



Musikschule
Region Burgdorf

**MUSIKSCHULE
SUMISWALD**



Reglement Emmentalischer Musikwettbewerb

Zweck

Der Wettbewerb dient der musikalischen Förderung. Er bietet Instrumentalistinnen und Instrumentalisten die Möglichkeit, auf ein Ziel hinzuarbeiten und sich an einem Wettbewerb zu messen.

Teilnahmeberechtigung

Am Wettbewerb teilnehmen können alle Blasinstrumente, die

- im Gebiet der vier oben erwähnten Musikschulen und im Amt Konolfingen ihren Wohnsitz haben,
- einem Musikverein im erwähnten Gebiet angehören oder
- eine Musikschule im erwähnten Gebiet besuchen

Berufsmusiker und Studierende an einer Musikhochschule sind ausgeschlossen!

Kategorien

Es werden folgende Alters-Kategorien unterschieden:

Solisten

Kat. 1	bis 10 Jahre
Kat. 2	11 - 13 Jahre
Kat. 3	14 - 17 Jahre
Kat. 4	ab 17 + Jahre

Gruppen

Kat. 5	bis 13 Jahre
Kat. 6	14 - 16 Jahre
Kat. 7	17 + Jahre

Entscheidend für die Kategorienzuteilung ist das Alter des Teilnehmers am Wettbewerbstag. Bei Ensembles ist das Durchschnittsalter am Wettbewerbstag massgebend.

Das Vortragsstück

Solisten und Ensembles haben ein frei gewähltes, zusammenhängendes Musikstück von höchstens 8 Minuten Dauer vorzutragen. Für die Begleitung steht ein Klavier zur Verfügung. Die Organisation der Klavierbegleitung ist Sache der Teilnehmer*innen. Improvisation und Play-alongs sind für alle Instrumente erlaubt.

Der Vortrag

Lehrkräfte und/oder Betreuungspersonen haben die Bühne vor Beginn des Wettbewerbsvortrages zu verlassen und dürfen in keiner Weise Einfluss auf den Vortrag nehmen.



Musikschule
Region Burgdorf

**MUSIKSCHULE
SUMISWALD**



Bewertung

Zur Bewertung werden 2 Fach-Expertinnen oder Fachexperten eingesetzt. Jedes Jurymitglied kann maximal 100 Punkte pro Vortrag vergeben. Sie beurteilen folgende Faktoren:

Intonation	Rhythmik und Metrik
Tonkultur	Dynamik
Interpretation	Technische Ausführung
Musikalische Gestaltung	

Nach Abschluss des Wettbewerbs wird eine Rangliste erstellt. Es gilt der Durchschnitt der von der Jury vergebenen Punkte.

Kosten/Startgebühr

Solisten	Kat. 1 + 2	Fr. 30.-
	Kat. 3 + 4	Fr. 40.-
Gruppen	Duo	Fr. 60.- pro Gruppe
	Trio	Fr. 90.- pro Gruppe
	ab Quartett	Fr. 110.- pro Gruppe

Anmeldung

Die Anmeldung hat bis zum 31. Mai des jeweiligen Jahres zu erfolgen. Diese ist erst nach Zahlungseingang der Startgebühr gültig. Die Teilnahmegebühr kann nicht zurückerstattet werden. Der Anmeldung müssen Solostimmen (beim Einzelwettbewerb) bzw. Partituren (beim Gruppenwettbewerb) in PDF-Form mitgesendet (info@musikschule-oe.ch) werden. Kürzungen oder Änderungen müssen klar ersichtlich sein.

Anmeldung über folgenden Link:

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=Xe4rWwHWiU-YQCoeaZ77TcwmKz01C39MgsO7w7uIRXVUMTRWT0owQU4xNDY4RIBUOTZMWEtTUVUwUC4u>



Schlussbestimmungen

Die Teilnehmer: innen anerkennen mit der Anmeldung die Bestimmungen dieses Reglements. Ausnahmen vom Reglement können nur vom OK Emmentaler Musikwettbewerbs genehmigt werden. In allen Fällen entscheidet das OK endgültig. Der Entscheid der Jury ist unanfechtbar.